

Особенности архитектурно-планировочной структуры поселений северовьетнамской народности тхай

Т.Ф. Жукова, Ву Тиен Тхань

*Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет*

Аннотация: В статье рассмотрены архитектурно - планировочные особенности структуры поселений народности тхай на севере Вьетнама. Анализируется происхождение этноса, выявляются ареал и ландшафтные морфотипы расселения, многообразие планировочных структур в границах морфотипов. Определено, что структурообразующим элементом поселений является архитектурный тип – дом на сваях. Приведены конкретные примеры. Констатируется факт изменения условий жизни в традиционных поселениях тхай под влиянием урбанизации. Ставится задача разработки мероприятий на государственном уровне по сохранению архитектурной идентичности региона.

Ключевые слова: архитектурно-планировочная структура, традиционное поселение, этническая группа, ландшафтный морфотип, дом на сваях, северный Вьетнам.

Введение

Тхай – одна из 54 этнических групп, проживающих во Вьетнаме [1]. После кинь и таи это третья народность численностью 1,82 млн человек, что по данным статистики 2019 года составляет 1,89% всего населения государства. Предки вьетнамских тхай являются выходцами из государства Дали, которое в 1274 году было завоевано монголами и вошло в состав поздних китайских государств как провинция Юньнань. Пограничное расположение с Вьетнамом предопределило давнюю, начиная с VII века, миграцию коренного населения Дали во Вьетнам. Монгольское разрушение страны в XIII веке лишь инициировало интенсивное переселение тхай.

На современной карте тхай занимают преимущественно западную часть северного Вьетнама. Это горная местность провинций Лайчау, Дьенбьен, Шонла и Хоабинь с невысокой плотностью населения (около 114 человек/км²). (Рис. 1). Достаточно суровые природно-климатические условия региона - пересеченный горный ландшафт, наводнения и оползни в сезон дождей осложняют развитие транспортной инфраструктуры, рост экономики

и культурный обмен. Вместе с тем, изолированность от других областей и районов предопределяет сохранение этнической идентичности тхай. Ассимилировав в новых условиях, народность сохранили свою культуру, язык, письменность, жизненный уклад. До сих пор, небольшие семьи, состоящие в среднем из 4-5 человек, проживают общинами в деревнях на горных путях, спускающихся вдоль русла реки Да, что отражает историю древнего переселения.

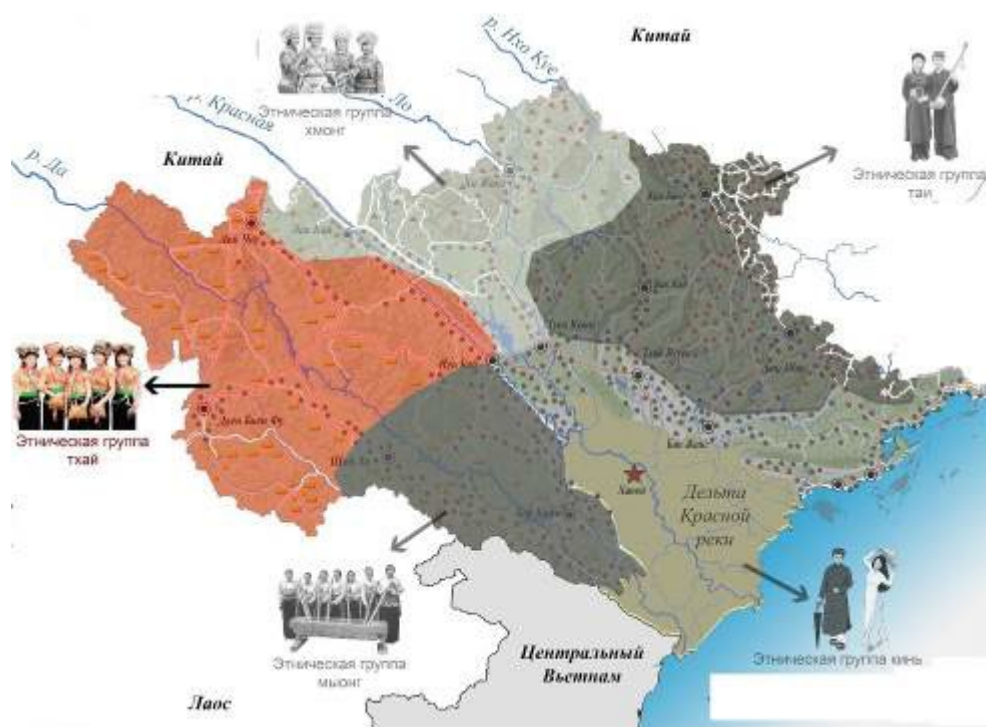


Рис. 1. Карта расселения этнических групп на севере Вьетнама.

Основным занятием тхай является сельское хозяйство, основанное на выращивании риса на террасных полях.

Объективный процесс урбанизации во Вьетнаме ведет к глубоким качественным изменениям не только в городах, но и в жизни сельской общины. Древние поселения Севера постепенно утрачивают традиционные черты [2]. Этот процесс затрагивает и деревни тхай. Всестороннее изучение этнических традиций отдельных народностей, проживающих во Вьетнаме

представляется актуальным с точки зрения сохранения культурной идентичности региона в целом.

Методы и материалы.

Теме исследования архитектурного наследия Вьетнама посвящены работы Луи Безасье [3], Ву Там Ланга [4], Нгуена Хак Тунга [5], Нгуена Ба Данга [6]. Однако, в них внимание авторов сосредоточено на изучении традиционной архитектуры титульной народности кинь, в то время как культура иных этнических групп осталась вне поля их интересов. Комплексного архитектурного исследования культуры народности тхай, живущей в сложных горных условиях Севера не проводилось. Вместе с тем, предметом российских исследований стали специфика структур расселения в горных ландшафтах в целом [7], применение инновационных технологий обследования и мониторинга деревянных конструкций объектов культурного наследия [8]. Объединив такие методы, как изучение в натуре, источниковедческий и комплексный теоретический анализ, авторы статьи провели изучение архитектурного наследия этнической группы тхай, проживающей на севере Вьетнама. Результаты настоящего исследования станут основой для выработки мероприятий по сохранению историко – архитектурного наследия региона.

Результаты исследования и обсуждение.

Ограничения, связанные с природно-климатическими условиями, являются предпосылками формирования ландшафтных морфотипов среды жизнедеятельности народности тхай. –При этом многообразие топографии предопределяет вариативность планировочного решения в пределах морфотипа. Структура конкретного поселения всегда зависит от высоты расположения над уровнем моря, уклона участка, характера окружающих склонов, наличия рек, интенсивности ветров, близость пахотных земель и лесных массивов, возможности прокладки дорог [9].

Поселения тхай расположены в следующих морфотипических условиях: **на склонах, в предгорьях, в долинах рек и ручьев.**

«Склонные» поселения образуются на пологих горных хребтах со стабильной геологией. Уклон местности и доступность транспортных артерий - два определяющих фактора, влияющих на структуру поселений этого типа. Дома на склонах обычно располагаются компактно у дороги или образуют ленту и террасы на рельефе. Простейшим примером склонных поселений с компактной схемой является селение **Бук** в районе Тан Лак в провинции Хоабинь, расположенное на высоте более 900 м. От подножия к вершине ведет единственная дорога, к которой примыкает жилой массив из домов на сваях, сформированный вокруг поселковой площади. Жилые строения расположены близко друг к другу, образуя ленту, веером расходящуюся от площади. Селение **Зянгмо** расположенное в районе Каофонг в провинции Хоабинь, зажатое с двух сторон крутыми склонами. Селение тянется вдоль дороги, повторяющей топографию местности и имеет линейную двухстороннюю структуру. Примером террасной схемы является село **Фунг**.

«Предгорные» поселения расположены у подножия горных хребтов, где склоны относительно пологие, геология стабильна, оползней не бывает. Обычно в этих условиях жилые постройки размещены вдоль ручья или реки, являющихся композиционно-планировочной осью поселения. Селение **Натао** в районе Муонг Ла в провинция Шон Ла разместилось с трех сторон окружено склонами. Основная поселковая дорога ведет от подножия горы вверх по склону. По мере продвижения вдоль главной оси на меняющихся отметках рельефа формируются террасы. Таким образом, поселение приобрело линейно-террасную планировочную схему.

«Долинные» поселения расположены на равнине на достаточном расстоянии от подножий гор и окружено сельскохозяйственными полями. Часто структурообразующим началом служит речная акватория. Территория,

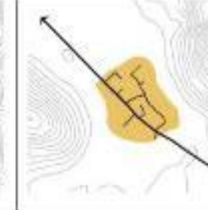
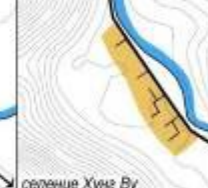
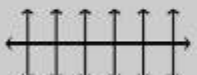
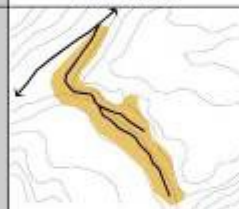
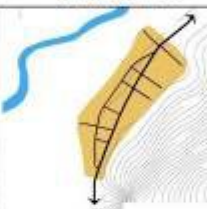
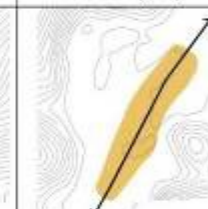
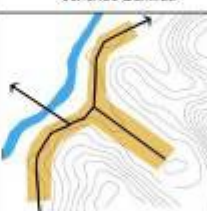
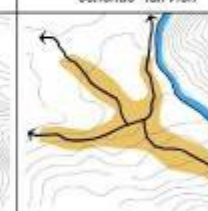
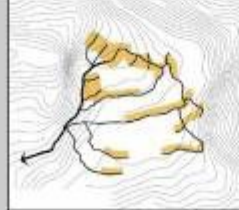
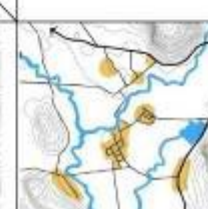
Рельеф Типы структуры	Склон	Подножие горы	Долины
 Компактная	 селение Бук	 селение Куинь Кой	 селение Лонг Донг
 Линейная односторонняя	 селение Нга Чо	 селение Пак Нгой	 селение Хунг Ву
 Линейная двусторонняя	 селение Зянзю	 селение Ванмай	 селение Чан Йан
 Линейная разветвленная		 селение Хо Мьонг	 селение Нгак Чиен
 террасная	 селение Фунг		
 Кустовая		 селение Хуэй Ки	 селение Лак

Рис. 2. Архитектурно- планировочное многообразие в пределах ландшафтных морфотипов.

выбранная для размещения деревни, имеет более высокую отметку по отношению к окружающей местности, что обеспечивает защиту от наводнений. Однако из-за ограниченности «долинных территорий» в районах проживания тхай, поселений этого типа мало.

Примером долинных поселений с линейно-разветвленной структурой может служить **деревня Нгок Чиен** расположенное в районе Муонг Ла, в провинции Шон Ла. Окружающие его горы имеют нестабильную геологию, что вызывает оползни в сезон дождей. Селение окружают леса, которые служат одновременно материалом для строительства и щитом от внезапных наводнений и оползней. **Селение Лак** в районе Май Чау в провинции Хоабинь расположено в долине, через которую протекает множество речных протоков. В следствии чего топография поселка получила пересеченный характер. Первоначально компактное поселение со временем приросло домохозяйствами на отдельных островных участках. В целом возникло более крупное поселковое образование с кустовой структурой. (рис. 2).

Главной, структурообразующей единицей традиционных поселений народности тхай является жилой дом. Суровые природные условия провинций стали предпосылкой формирования своеобразной архитектурной композиции **дома на сваях**.

Тхай придают большое значение размещению строения на территории. Характерно, что участок застройки домовладения и посёлка в целом не ограничен каким-либо ограждениями, имеет открытый характер по отношению к окружающему ландшафту. При этом, тыльная сторона домов обращена на возвышенность, склон холма и горы. Главные фасады «смотрят» на долину, реку или дорогу. Тем самым, поселки и деревни приобретают живописных характер, органично вписанны в окружающую среду.

Традиционны, выверены опытом поколений, конструктивные приемы. Основным строительным материалом служит древесина железного дерева и бамбука, причудливо собранная в каркасные системы. Элементы каркаса – колонны, балки, стропила в целях защиты от термитов изготавливаются из цельного дерева и соединяются врезками, деревянными гвоздями и веревками из ротанга или бамбука. Для устройства перекрытия основного жилого этажа на деревянных каркас укладывают каменные плиты. Пол устраивают в виде настила из бамбука или деревянных досок, сплоченных между собой. Для устройства кровли по стропилам монтируется обрешетка из тщательно отобранных бамбуковых стеблей. Традиционно кровельное покрытие выполняется из пальмовых листьев и травы, реже из терракотовой черепицы.

С древних времен дом тхай включал только жилые зоны и не имел санитарных удобств (рис. 3). По высоте дом разделен на 3 части. Верхний ярус представляет собой чердак для хранения продуктов и домашней утвари. Основной (срединный), приподнятый над отметкой земли на 2 - 2,5 м на сваях, ярус служит собственно жилой частью, а открытое пространство под ним используется для хранения производственного инвентаря и содержания скота и птицы. В доме тхай обычно от трех до пяти пролётов, хорошо освещенных оконными проемами. С двух торцов дома расположены лестницы с нечетным числом ступеней. Лестница, предназначенная для мужчин, обычно находится с правой стороны дома, лестница для женщин - с левой стороны. Можно выделить несколько приемов расположения лестниц: параллельная, в шахматном порядке, соосная, перпендикулярная. При входе по правой лестнице в мужскую часть дома традиционно располагается место для совершения ритуала поклонения предкам, емкость для воды и очаг. Этот первый пролёт называется «исходным пролётом» [10]. По традиционному представлению, это пространство «собирает всю святость дома». Отсюда у



Рис.3. Дома на сваях. Развитие архитектурной схемы.

тхай берет свое начало обычай лечить людей пребыванием дома, что видимо соотносится с понятием «дома и стены помогают». Одна из колонн каркаса «исходного пролёта», расположенная непосредственно у входа с лестницы, большая остальных, называется «исходной колонной». Она почитается как родовой алтарь.

Второй пролёт дома следующий за «исходным» предназначена для сна мужчин. Средние пролёты жилого пространства предназначены для приема пищи у очага, где собирается вся семья после трудового дня. Здесь же сушат и хранят основные продукты питания - собранный с полей рис. Этот очаг используется и для обогрева. Он осушает весь дом в условиях влажного

горного климата. Следующие пролёты предназначены для проживания женщин и детей, хранения домашней утвари. Пролеты отделены друг от друга перегородками. Спальное место в пролетах обычно повышено по отношению к центру дома с очагом.

С 1990-х годов XX столетия произошли изменения в планировке дома тхай, положительно сказавшись на условиях жизнедеятельности. [11].

Так, в домах стали выделять оборудованные кухни, гостиные со столами и стульями, спальня с кроватями. Жилые помещения получили увеличенную высоту, оснащаются санитарным оборудованием. В пространстве под жилым этажом больше не размещают скот и птицу. Для этого теперь отдельно от дома строятся подсобные помещения

В последние десятилетия для возведения каркаса все чаще используются железобетонные конструкции, которые имитируют под дерево. При строгом государственном регулировании природоохранных мероприятий и высоких ценах на древесину только коренные жители провинций получили возможность использовать лес как строительный материал.

Выводы: Настоящим исследованием в условиях высокогорных ландшафтов северного Вьетнама выявлены ландшафтные морфотипы расселения народности тхай: **склонные, предгорные и долинныя поселения.**

В границах морфотипов выделены характерные планировочные структуры поселений - **компактные, линейные, кустовые.**

Простейшей структурой является **компактная**. По мере территориального роста компактная структура трансформируется в **линейную, разветвленно- линейную, кустовую**. **Линейная структура** образуется из компактной, непрерывно развивающейся в одном или двух направлениях вдоль транзитных маршрутов. Если исходное поселение

развивается в трех и более направлениях, образуется область с **разветвленно - линейной структурой**. В целом, отмечены линейные структуры двух типов: односторонние, двусторонние, которые могут быть усложнены за счет «неглубоких» изолированных тупиков и террас в условиях рельефа с пологими склонами. В том случае, когда вновь образованные компактные поселения возникают как «спутники» уже существующего и функционально с ним связаны, образуются **кустовые или многоцентровые структуры**. Компактные схемы поселений характерны для всех морфотипов условий. Поселения на склонах имеют, как правило, линейную схему. В долинах и предгорья формируются линейная, линейно – разветвленная и кустовая структуры.

Определено, что во всех морфотипических условиях расселения тхай структурообразующим элементом является архитектурный тип - **дом на сваях**.

В суровых природных условиях высокогорных провинций с плохой геологией, оползневыми явлениями, штормами и наводнениями домостроительство на сваях стало эмпирически выверенным приемом, отвечающим требованиям конструктивной безопасности, функциональной оправданности и комфорта.

Сегодня архитектурно-планировочная структура традиционных поселений тхай претерпевает изменения под воздействием урбанизации. Преобразования имеют как положительные, так и отрицательные стороны. Включение в современный процесс экономического роста ведет к прогрессивному развитию отсталых провинций, но, вместе с тем, может стать причиной потери идентичности и нивелирования архитектурной самобытности.

В целях сохранения историко- архитектурного потенциала традиционной среды жизнедеятельности северо- вьетнамской народности тхай, необходима разработка мероприятий на государственном уровне.

Литература

1. Нгуен Ван Динь, Нгуен Хонг Хыонг. Вестник гражданских инженеров, 2006. № 4 (9). с. 12–18.
2. Ву Тиен Тхань. Вестник гражданских инженеров. 2021. № 4 (87) с.15– 21.
3. Bezacier Louis. Relevés de monuments anciens du Nord Viet-nam. Paris.1959. p.85.
4. Vu Tam Lang. Ancient Vietnamese Architecture. Construction Publishing House. Hanoi. 1991. p. 202.
5. Nguyen Khac Tung. The Traditional Vietnamese House. Construction Publishing House. Hanoi. 1994. p. 696.
6. Nguyen Ba Dang, Nguyen Vu Phuong, Ta Hoang Van. Traditional vietnamese architecture. Hanoi. The Gioi Publishers. 2004. p. 158.
7. Герасименко И.С. Иевлева О.Т. Инженерный вестник Дона, 2024, №1. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n1y2024/8963
8. Потапова Т.В. Инженерный вестник Дона, 2023, №3. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n3y2023/8289
9. Nguyen Hung Cuong. Changes in the Architecture of Thai Ethnic Houses (Yen Bai Province), from Tradition to Modernity. Vietnam Journal of Science and Technology. 2015. № (11). p. 13–18.
10. Nguyen Sy Que. History of Urban Development. Science and Technology Publishing House. Hanoi. 2009. p. 219.
11. Tran Thi Minh Thi. Stilt houses - the Architectural Beauty of Vietnam's Ethnic Groups. Thai Nguyen University Journal of Science and Technology. 2020. № (143). pp. 186–194.



References

1. Nguen Van Din, Nguen Xong Xyong. Vestnik grazhdanskix inzhenerov, 2006. № 4 (9). pp.12 - 18.
2. Vu Tien Txan. Vestnik grazhdanskix inzhenerov. 2021. № 4 (87) pp. 15-21.
3. Bezacier Louis. Releves de monuments anciens du Nord Viet-nam. [Surveys of ancient monuments of Northern Viet-nam]. Paris.1959. p.85.
4. Vu Tam Lang. Ancient Vietnamese Architecture. Construction Publishing House. Hanoi. 1991. p. 202.
5. Nguyen Khac Tung. The Traditional Vietnamese House. Construction Publishing House. Hanoi. 1994. p. 696.
6. Nguyen Ba Dang, Nguyen Vu Phuong, Ta Hoang Van. Traditional vietnamese architecture. Hanoi. The Gioi Publishers. 2004. p. 158.
7. Gerasimenko I.S. Ievleva O.T. Inzhenernyj vestnik Dona, 2024, №1. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n1y2024/8963
8. Potapova T.V. Inzhenernyj vestnik Dona, 2023, №3. URL: ivdon.ru/ru/magazine/archive/n3y2023/8289
9. Nguyen Hung Cuong. Vietnam Journal of Science and Technology. 2015. № (11). pp. 13 - 18.
10. Nguyen Sy Que. Science and Technology Publishing House. Hanoi. 2009. p. 219.
11. Tran Thi Minh Thi. Thai Nguyen University Journal of Science and Technology. 2020. № (143). pp. 186-194.

Авторы согласны на обработку и хранение персональных данных.

Дата поступления: 1.10.2025

Дата публикации: 15.11.2025